

The image is a composite architectural rendering of a modern building's interior. It features a large, open-plan space with various levels, walkways, and seating areas. The design is characterized by clean lines, a mix of materials like wood and concrete, and a color palette dominated by blues, greys, and natural wood tones. A semi-transparent blue banner is overlaid across the center of the image, containing the main title and team name. The background shows different perspectives of the same space, including a view from a higher level looking down and another from a lower level looking up.

**SEIWA INTERNSHIP 2024**  
～100年先を見据えた街づくり～

**Team D**

# ～計画地周辺の特色：エリア～

水道橋

「オフィス街」  
「レジャー施設」

計画地



御茶ノ水

「日本最大級の学生街」

神保町

「日本最大の古書の街」

# ～ターゲット層～



## 小学生

計画地の目の前には小学校がある。小学校横には公園があり、放課後には元気な声が響き渡り、地域の活気を感じれることができる。



## 大学生

御茶ノ水は、東京都の文京区に位置するエリアで、多くの大学や専門学校が集まっている。この地域には、東京医科歯科大学やお茶の水女子大学など、著名な教育機関が点在しており、学生たちが通学するために多く訪れる。

## 社会人

神保町は東京の中心部に位置しており、周辺には多くの企業やオフィスが存在する。これにより、通勤が便利で、仕事帰りに立ち寄る社会人が多くなる。



# Concept 「ニーズに合わせた空間」

Morning



Noon



Evening



Night

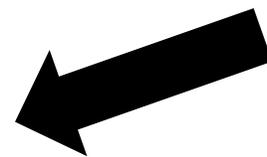


# ～SDGsを考慮したポイント～

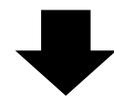
〈出産〉



〈小学生〉



「年齢やライフステージに関係なく、長期間利用できる空間」



「人生の成長サイクル」



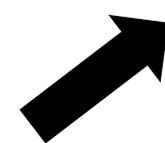
〈結婚〉



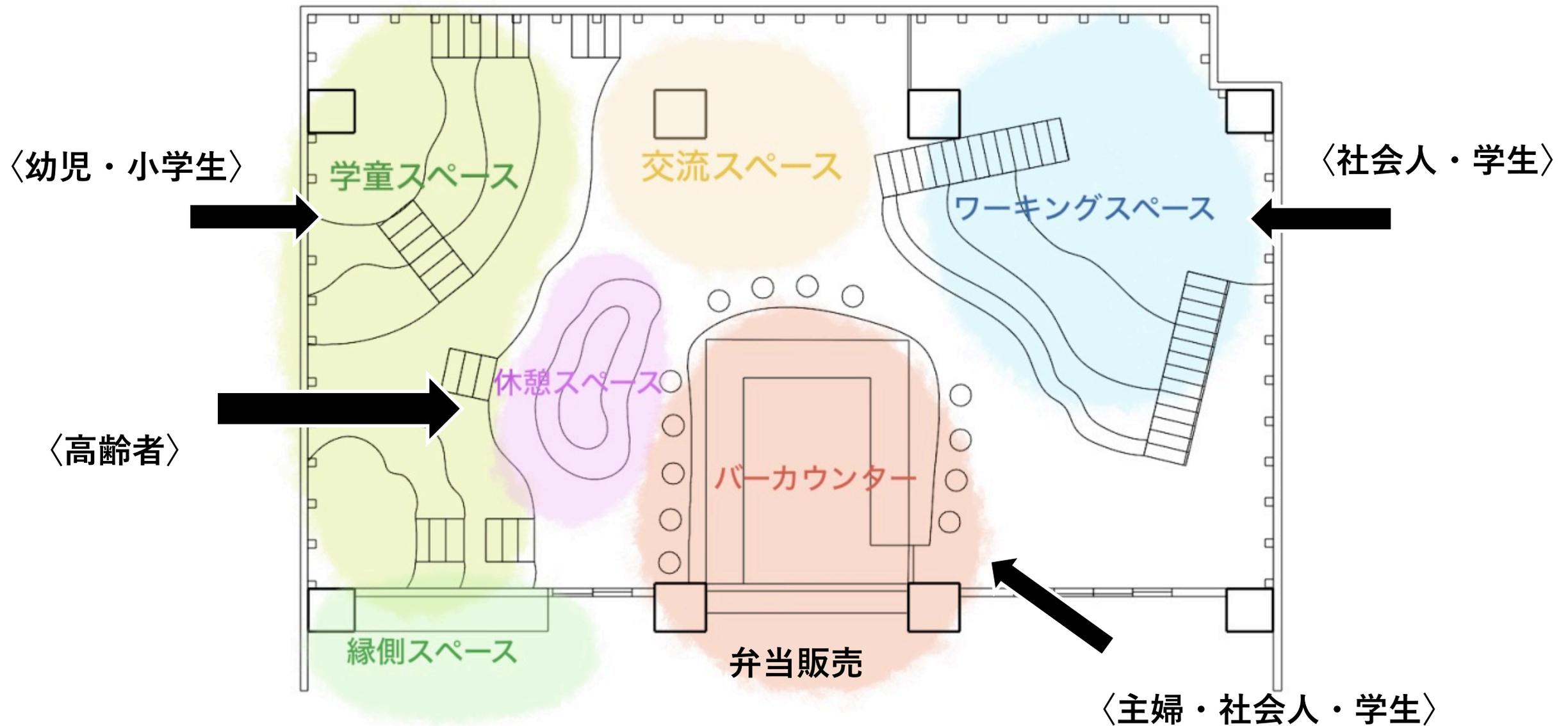
〈大学生〉



〈社会人〉



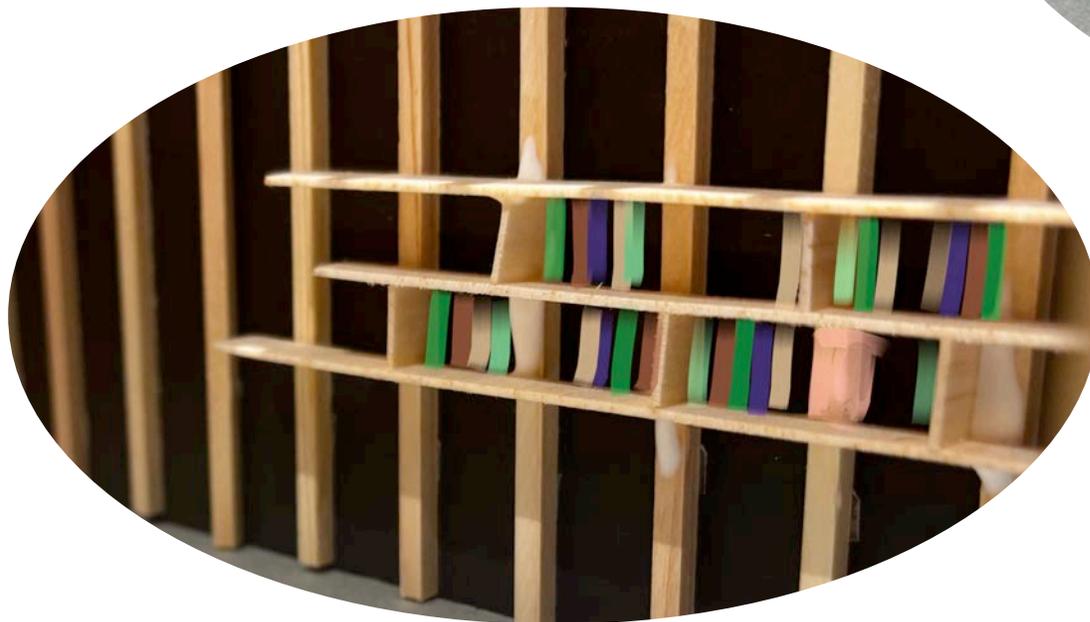
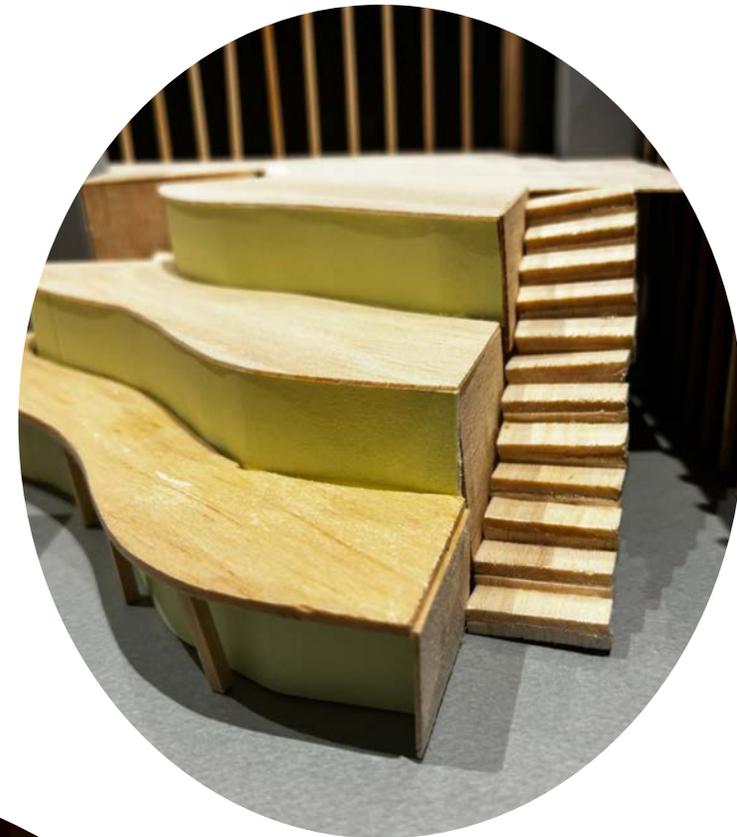
# 〜Room Plan〜



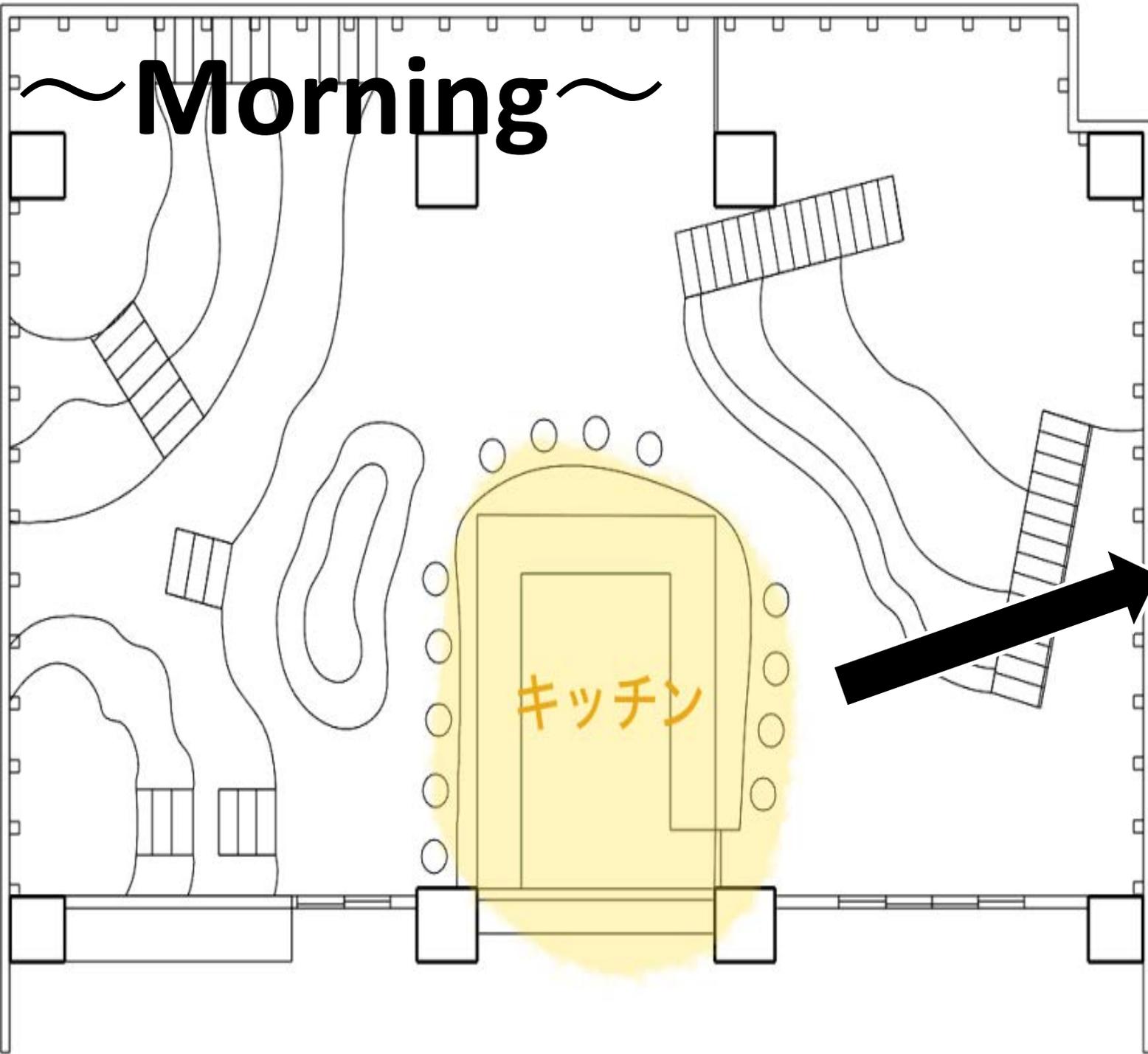
～Point～

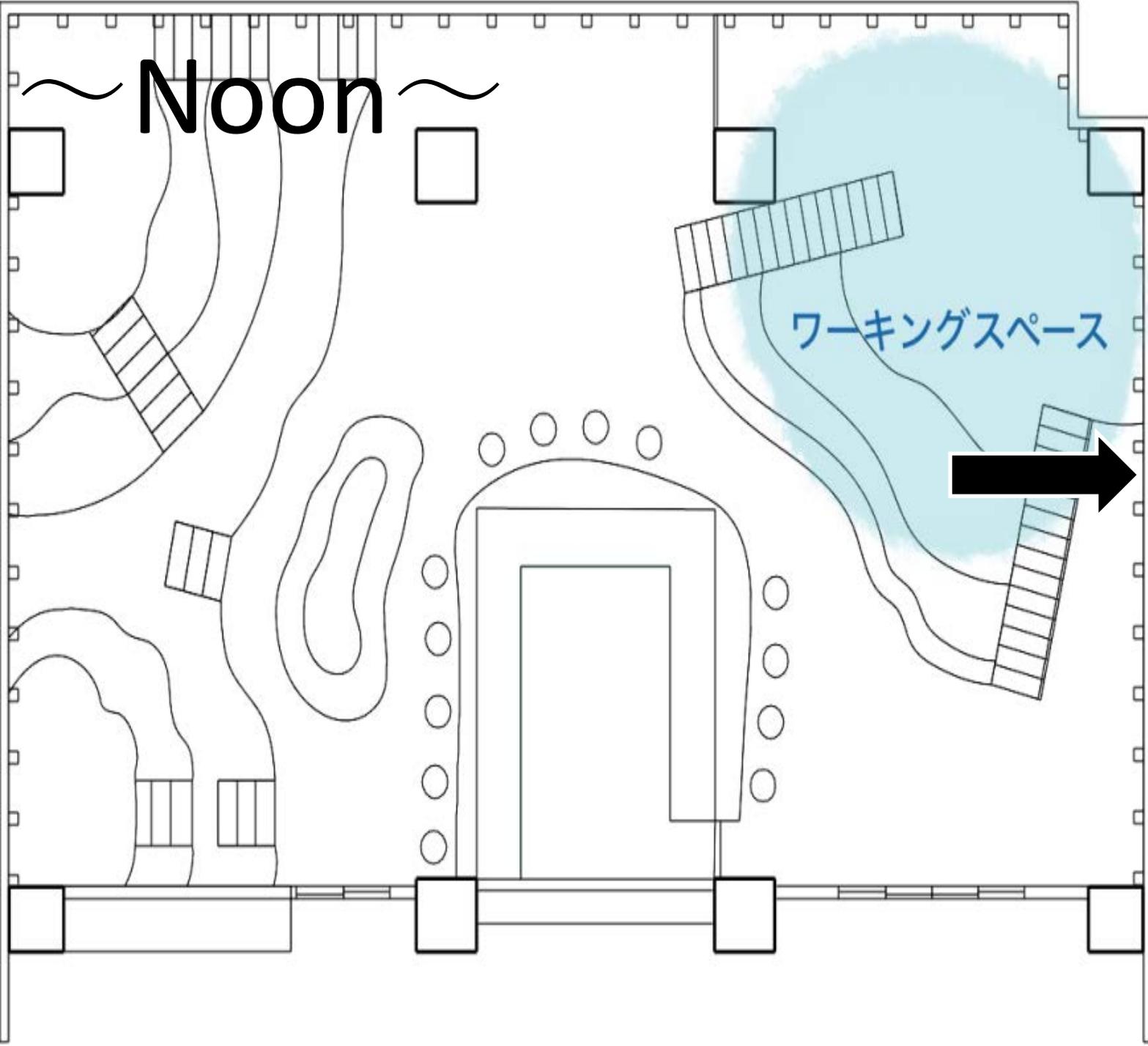
# 〈神保町〉

古書→木材



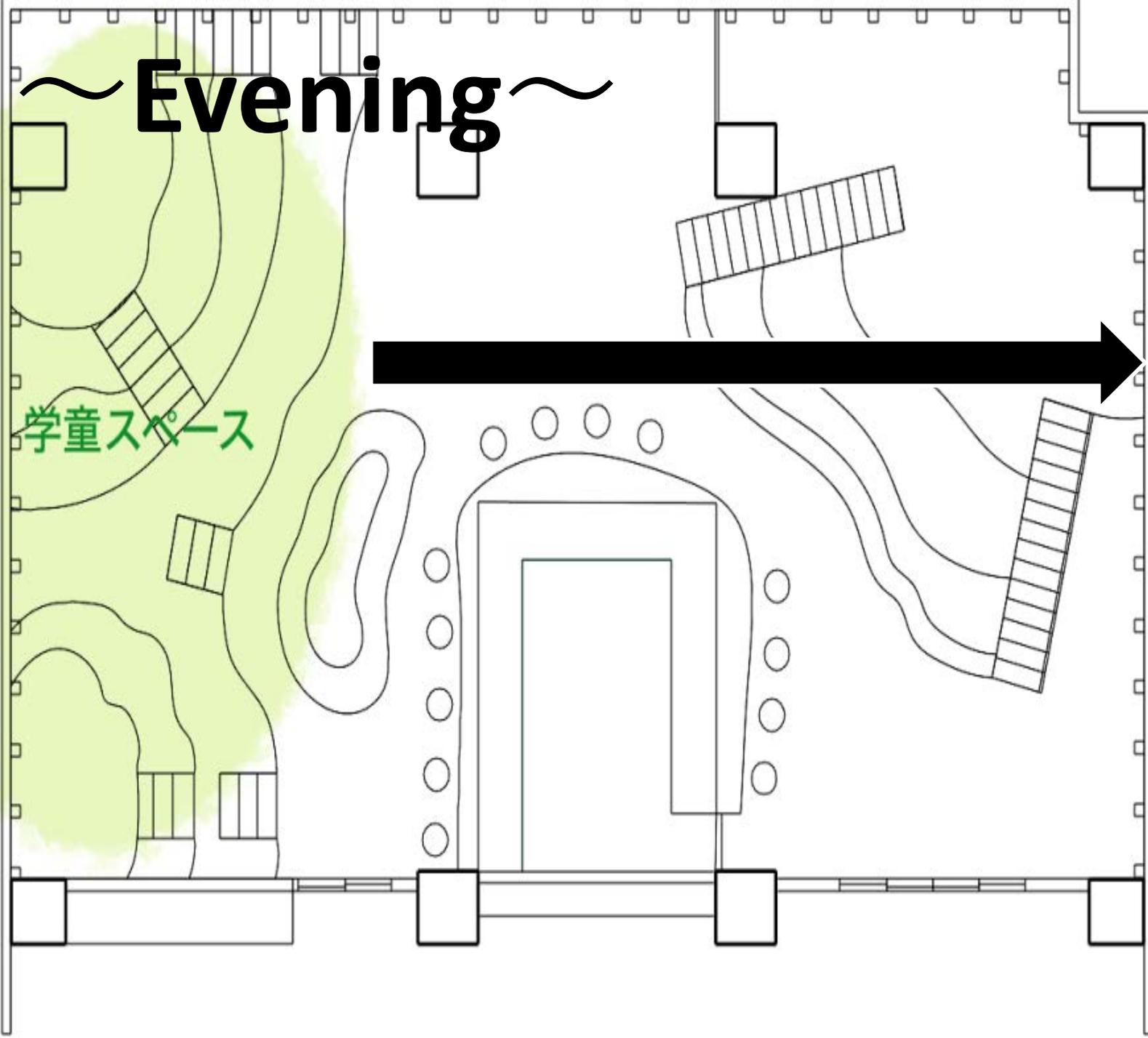
～ Morning ～

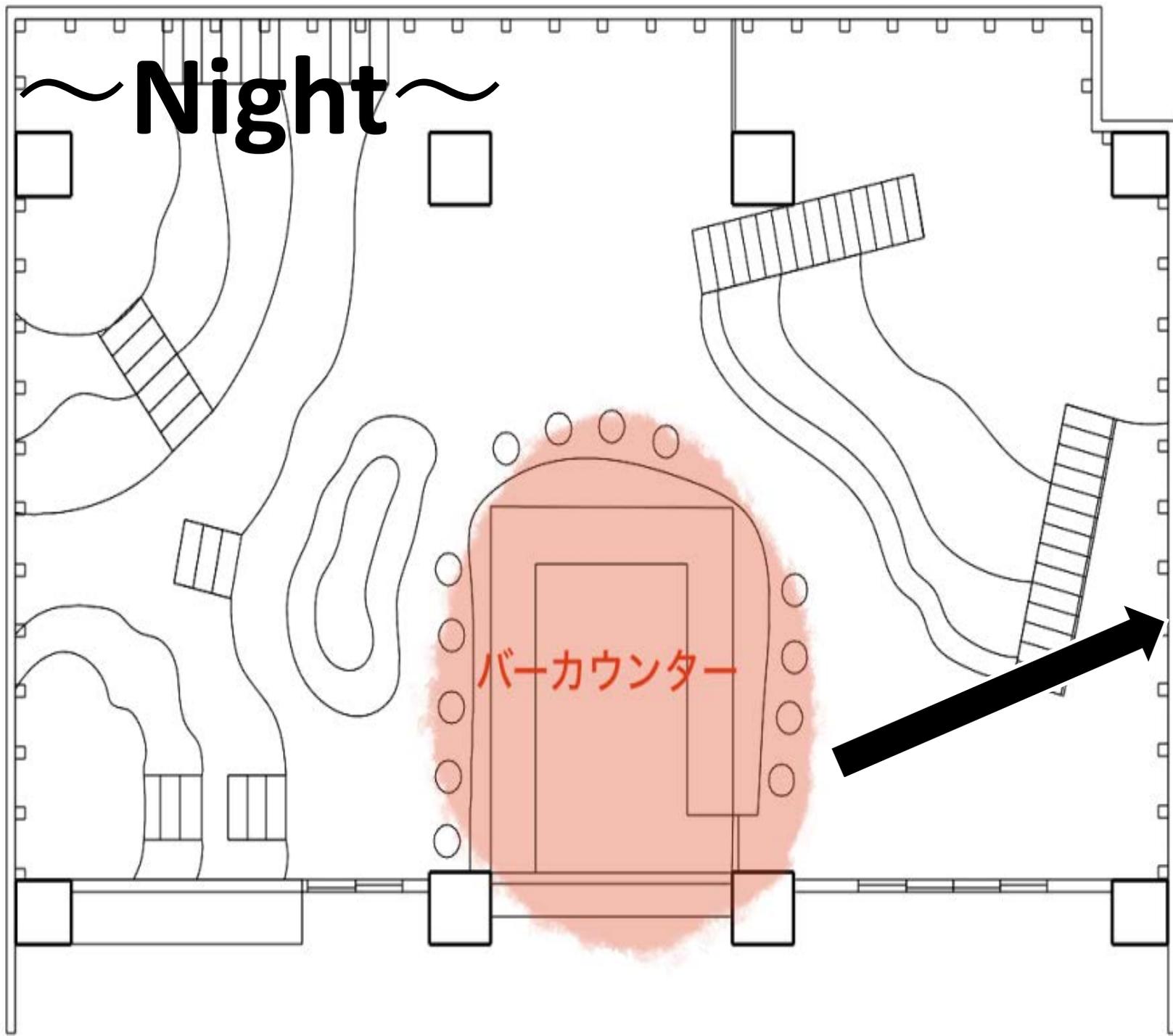


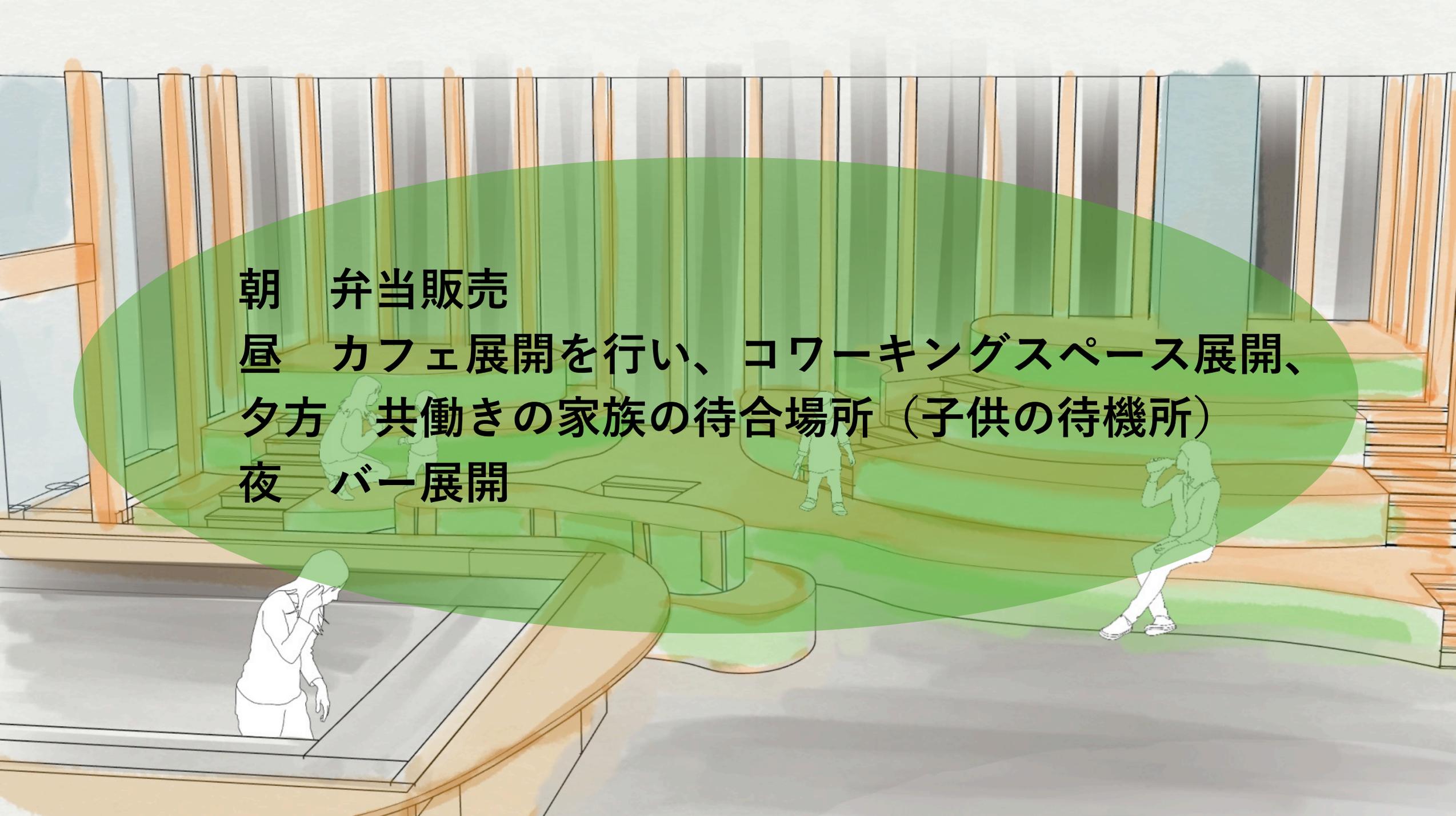


～ Evening ～

学童スペース







朝 弁当販売

昼 カフェ展開を行い、コワーキングスペース展開、

夕方 共働きの家族の待合場所（子供の待機所）

夜 バー展開

～Conclusion～

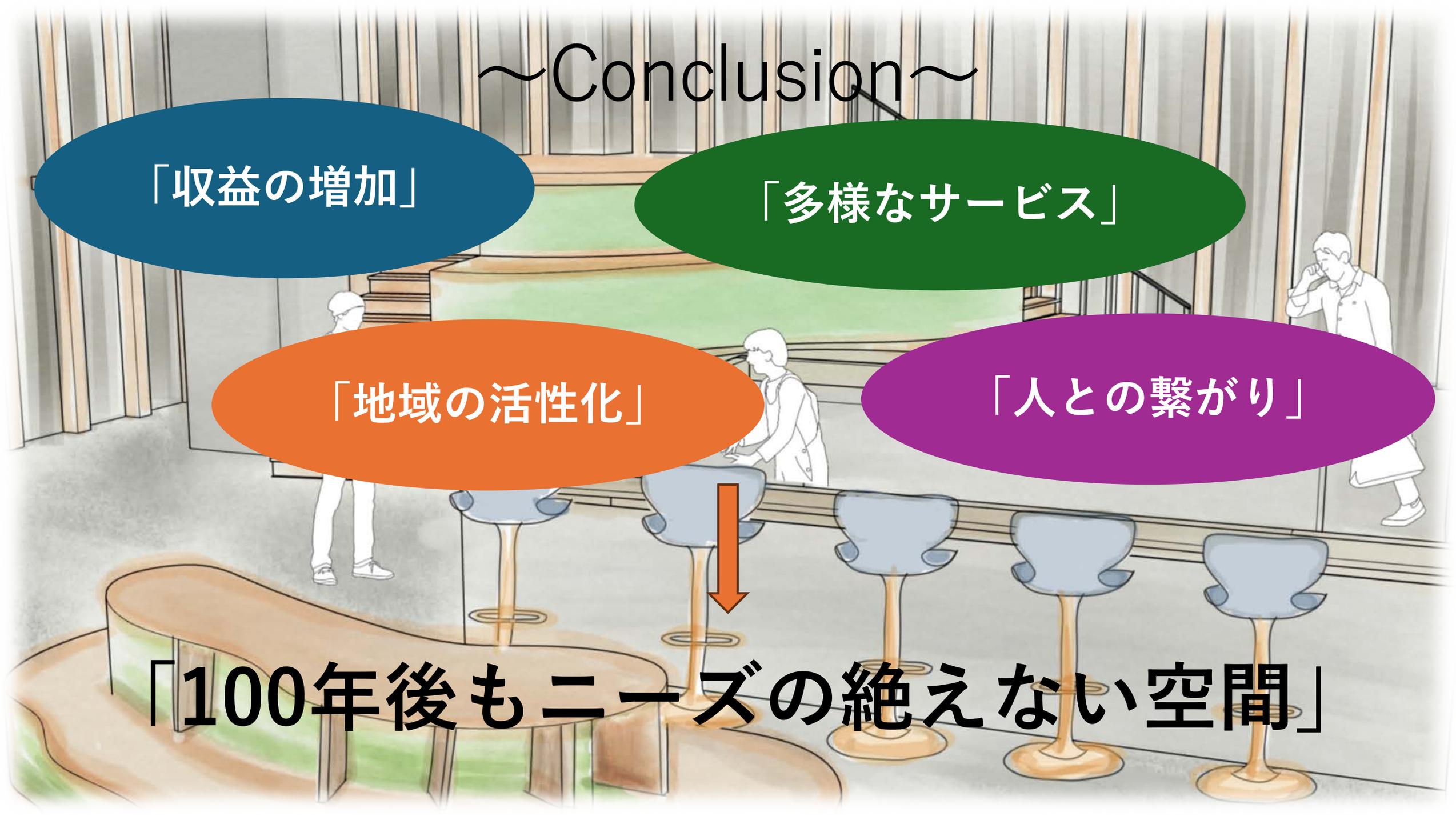
「収益の増加」

「多様なサービス」

「地域の活性化」

「人との繋がり」

「100年後もニーズの絶えない空間」



～ Fin ～

