



# SEIWA INTERNSHIP

## 2024

100年先を見据えた街づくり



# 和

竹の創造工房

## 目次



1.計画地について



2.コンセプト



3.ターゲット層



3.空間から得られる効果



4.SDGsについて



# 敷地について



# 1. 計画地について

## 神保町… 世界一の本の街

古書店街を中心とした独自のカルチャーで注目







散策してみると…

・ 本屋さん

・ 専門店（飲食・雑貨・楽器）

が多く見られる

御茶ノ水小学校

綿花公園

大学（日本・専修・明治）



本を読める・寛げる  
屋内スペースがない





コンセプト





寛ぎ



和の空間





日本の和を感じる空間



畳

日本の魅了を  
伝える要素

竹



庭園





# 竹を採用した理由

1 . 自然との調和

2 . 視覚的美しい

3 . 精神的効果

4 . 機能性と持続可能性

5 . 文化的背景





ターゲット層



# ターゲット層

- ・ マンションの住人
- ・ 地域住民
- ・ 近隣の大学生
- ・ 神保町を訪れる観光客
- ・ 外国人



S N S を使用し知名度を  
獲得・集客を集める



多くの方を想定





## マンションの住人

- ・和菓子が定期的に変わる  
→飽きない
- ・いろいろなワークショップに参加  
→学びの場

植栽として  
使える

## 観光客・海外の方

- ・日本の伝統に触れられる
- ・竹商品購入→お土産にぴったり

和を感じられる

## 地域住民

- ・まま会
- ・休憩  
子どもを待つ

安らぎの空間



## 大学生・小学生

- ・勉強スペース
- ・コミュニケーションの場

非日常感





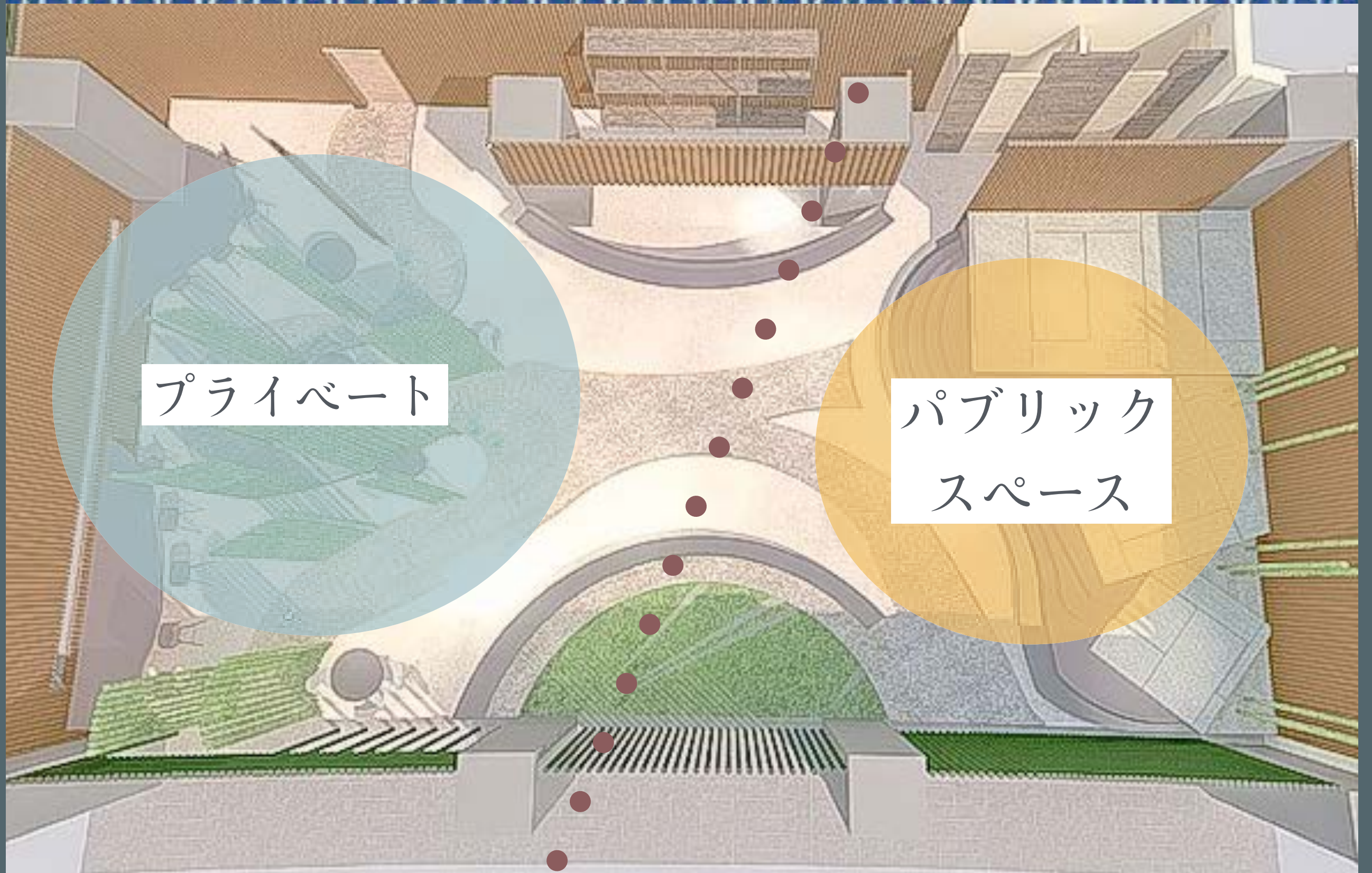
空間から得られる効果



# 空間について

プライベート

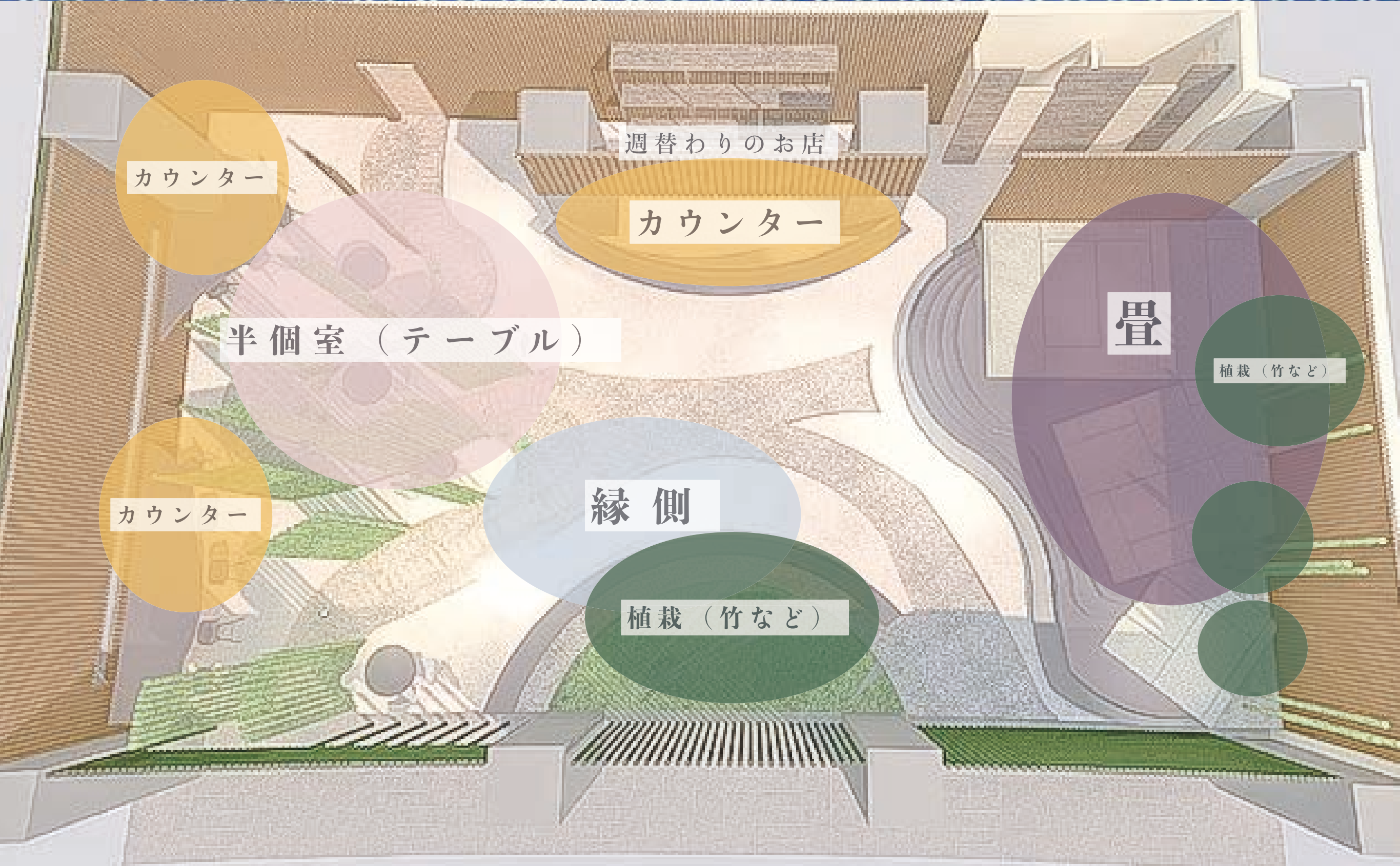
パブリック  
スペース











カウンター

週替わりのお店

カウンター

半個室（テーブル）

畳

植栽（竹など）

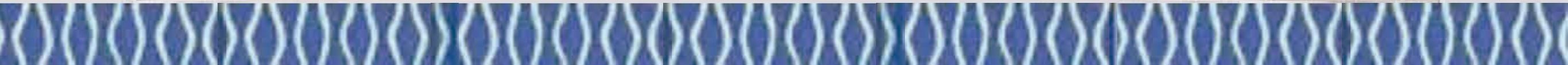
カウンター

縁側

植栽（竹など）

植栽（竹など）

植栽（竹など）







和

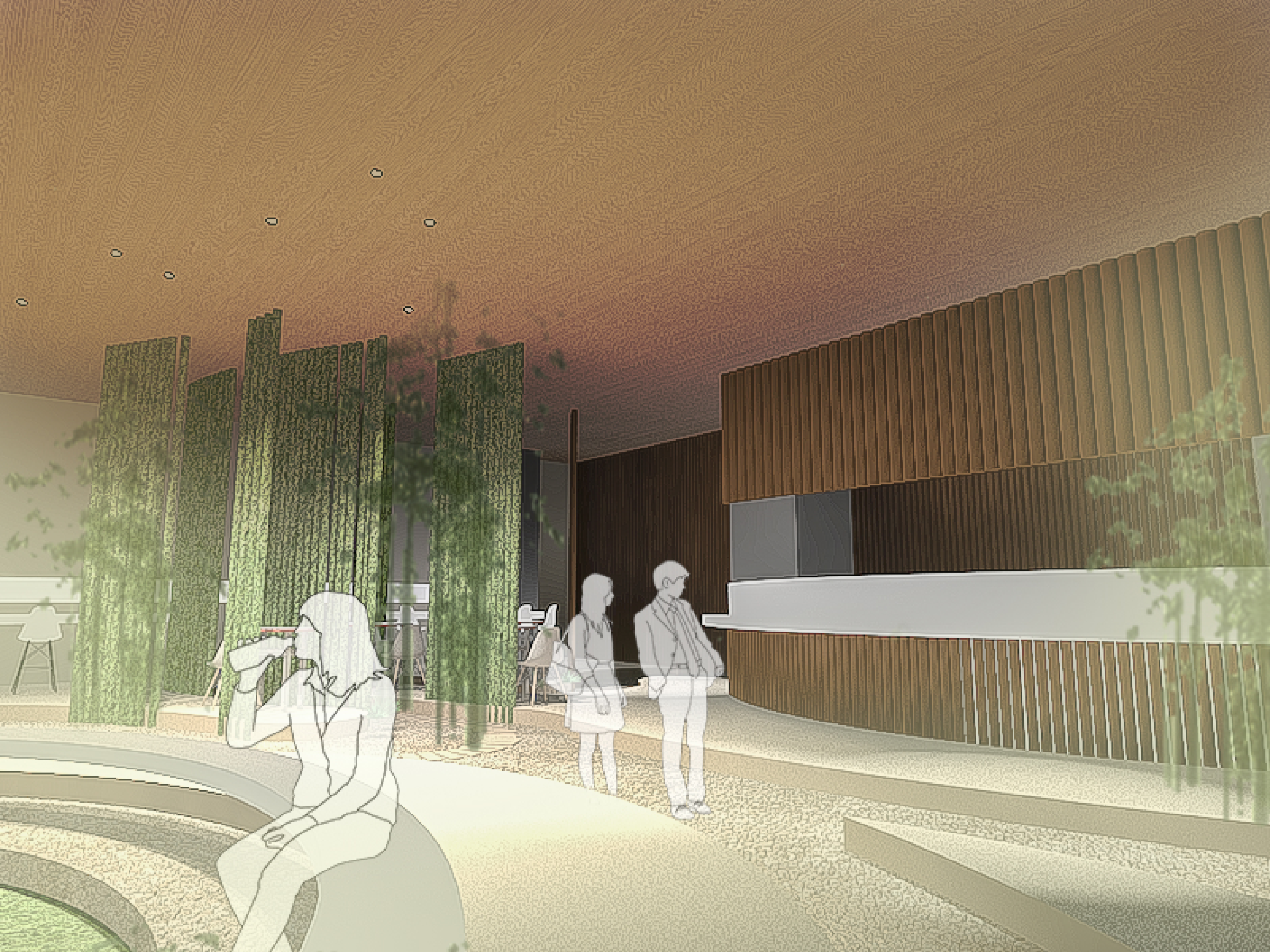


































SDGsについて



# SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



ターゲット層を広くしたことで  
すべての人の役に立つ屋内スペースになる



# SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



勉強スペースやミーティングスペース  
としても活用でき、自習など学生の勉学を  
サポートできる場になる



# SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



余った竹を物販物として売る。

そして、

定期的にワークショップや週替わりの和菓子などを提供し、飽きのこない、続いていく空間。



# SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



竹という材料にこだわり、  
プラスチックゴミを出さない。



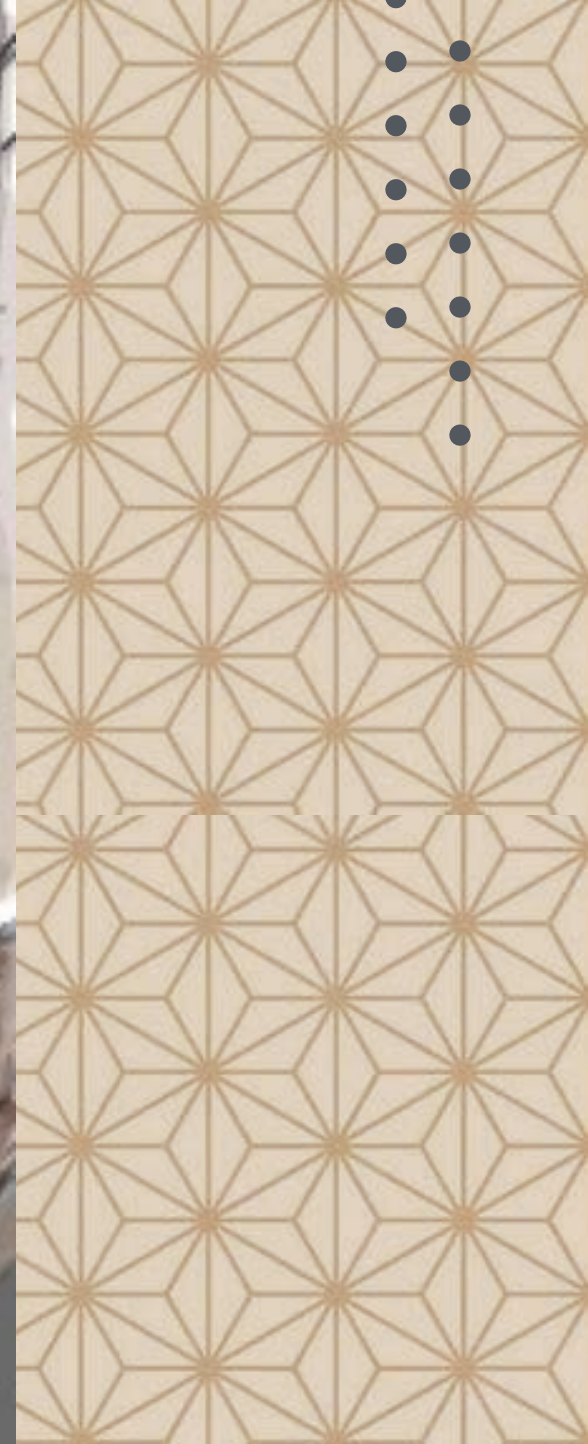


竹で作れるもの



ま と め





これまでの美しい日本文化の歴史を受け継ぎ

新たな時代に調和させることが大切だと感じる