SEIWA INTERNSHIP 2024

-100年先を見据えた街づくり-





一計画地エリアー

歴史

- ・昭和を感じるカフェ
- ・昔ながらの 定食屋

近代化

・高層マンション ・オフィス



にぎやか

- ・靖国通り
- ・飲食店

静か

・細い道

ーターゲット層ー



小学生

マンション の 住人

学生

画家

寄り道する 主婦

家族

オフィス 帰りの 大人

教授



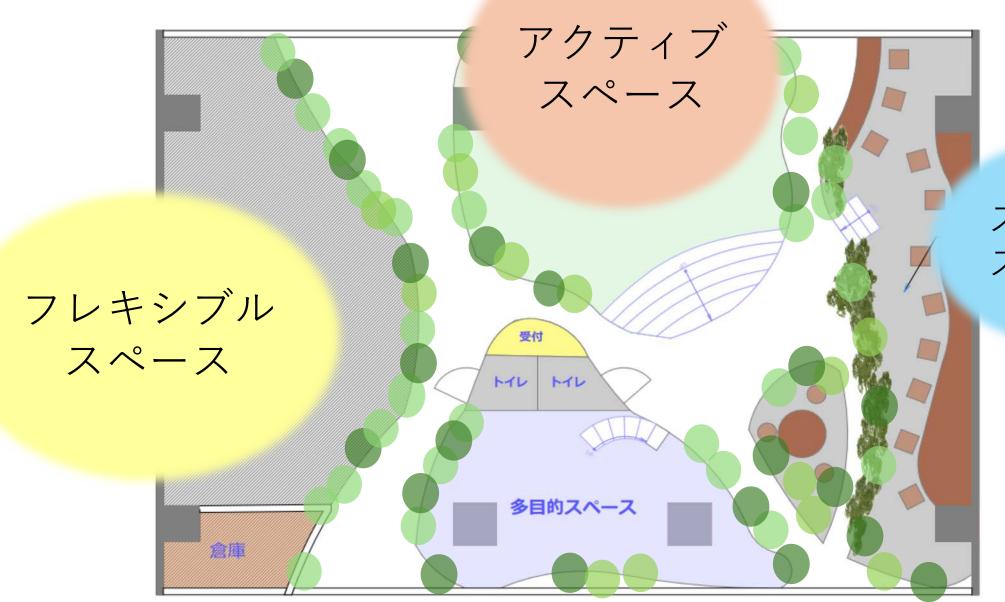


挺緣

CONCEPT

7第3の居場所をつくる」





スタディスペース



一人で集中し勉強する





趣味に没頭する



学生同士での課題



子供が宿題や読書をする



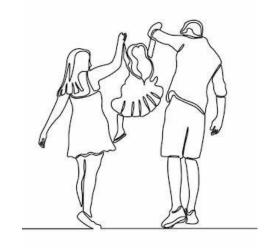
社会人が仕事をする



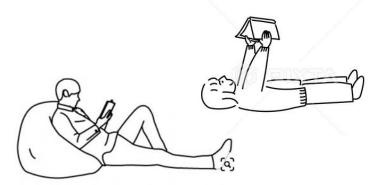


雨の日の子供たちの遊び場

アクティブスペース



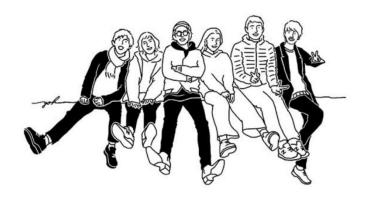
家族で過ごす



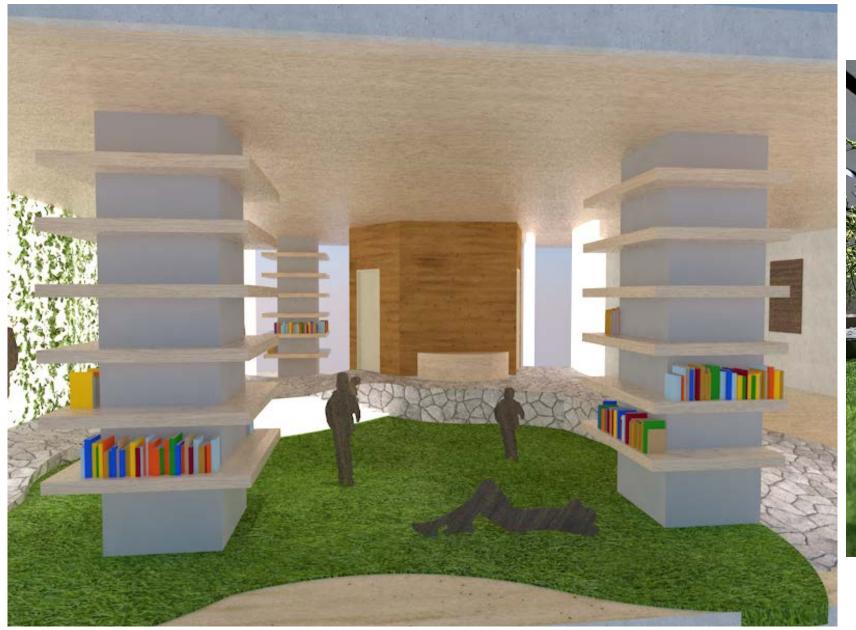
寝転がって本を読む



夫婦で過ごす



友達と雑談する







ワークショップを行う





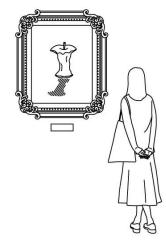
会議を行う グループワークやプレゼンテーション



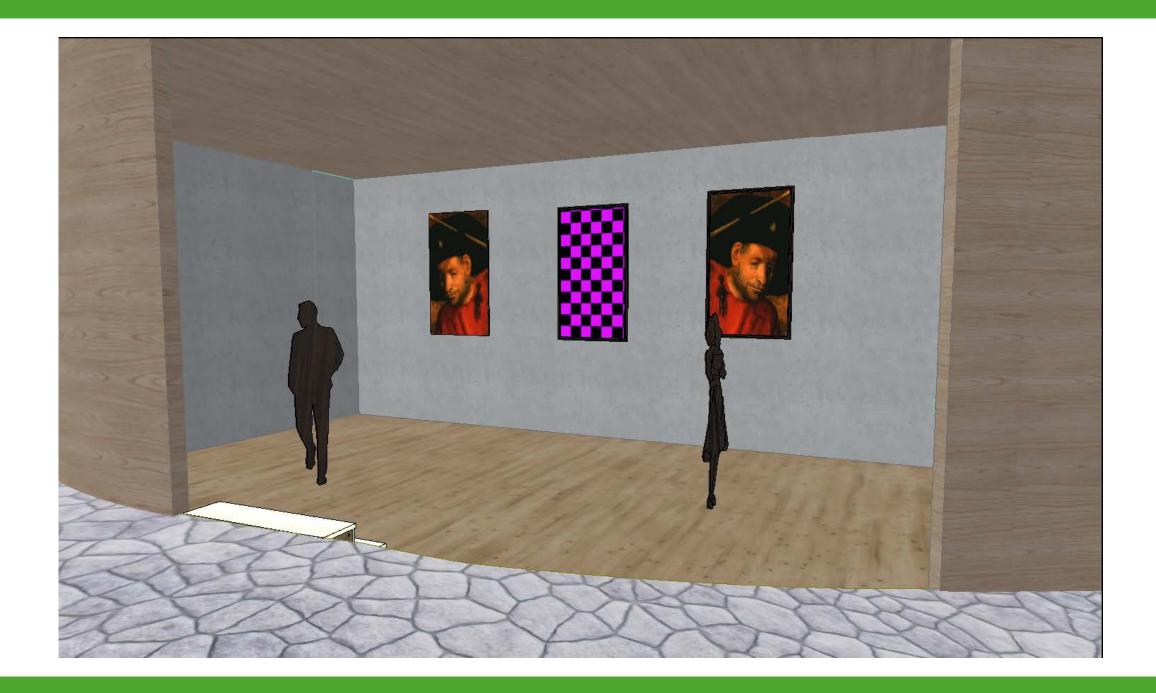
ダンスやヨガを行う



友人と誕生日パーティーを行う



作品の創作・展示を行う



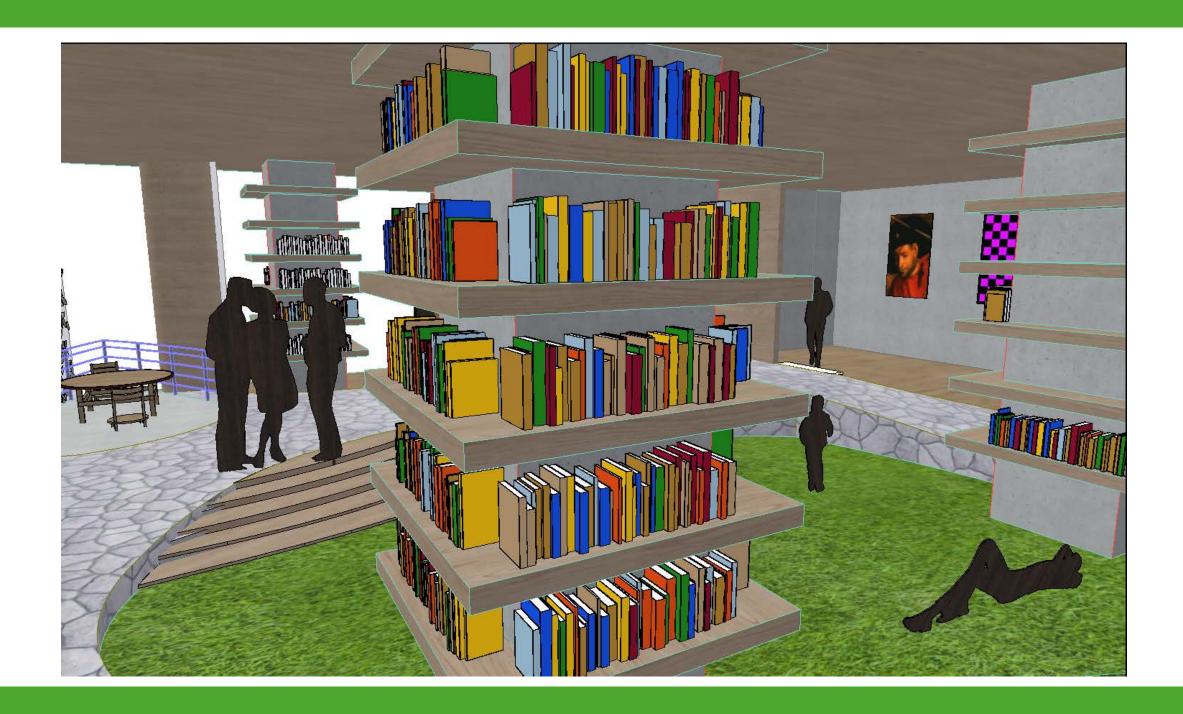


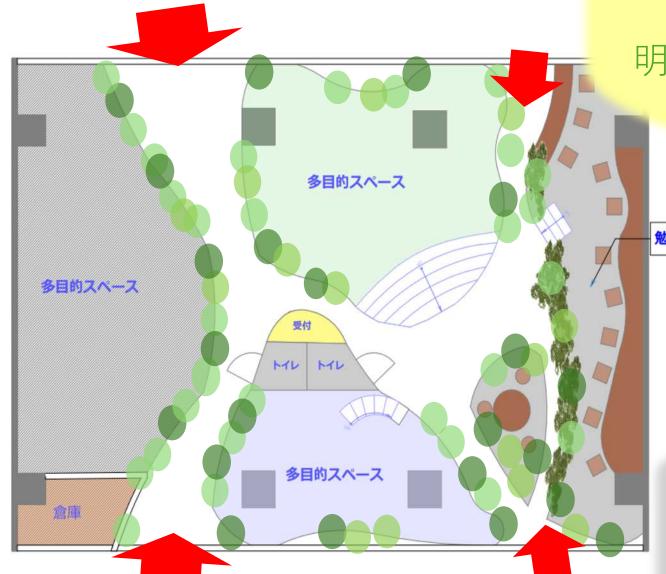
本を身近な存在に

- ●スタディスペース
- →図鑑・参考書
- ●アクティブスペース
- →絵本・文芸書・小説
- ●フレキシブルスペース
- →関連の参考書やアートブック 時には棚としての利用

一段目は机として、 上段は棚として利用







明るく開放的・人通りが多い

勉強・休憩スペース

静かで寂しい・人通りがない

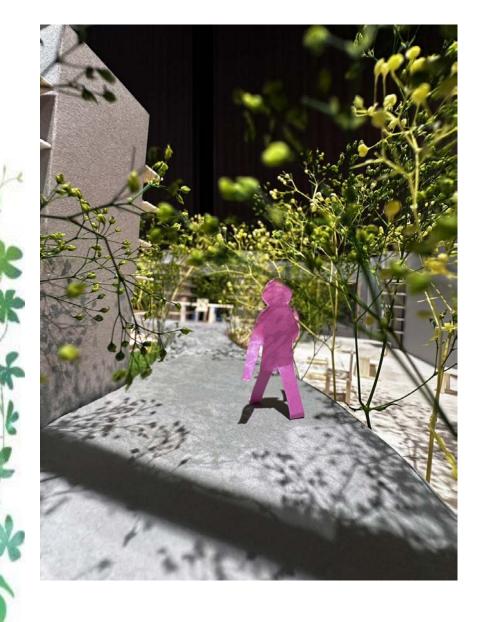


人をひきつける

植物に囲まれ 曲がりくねった坂道

穏やかな 気持ち

より自然的に







ーSDGsへの取り組みー



時代の変化に対応でき、 多様な人のニーズに応えることのできる レンタルスペースというあり方

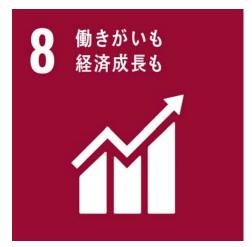
12 つくる責任 つかう責任 使わなくなった本を寄付することにより ごみを減らすだけではなく 必用な人に届ける

ーSDGsへの取り組みー



植栽を植えることにより 地球温暖化に貢献





ワークショップや展示、講義を行 うことによる経済、教育の創造、 発信地へ







ご言意ありがとうございました。